

09º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19.

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: INFANTIL5** _____

ALUNO(A): _____

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26 A 30 DE ABRIL DE 2021.

PREZADOS PAIS E RESPONSÁVEIS!

CONTAMOS MUITO COM A PARTICIPAÇÃO DE VOCÊS NESSE PLANO DE ESTUDOS DIRIGIDOS.

PRIMEIRO, RESERVE UM LOCAL BEM LEGAL PARA QUE SEU (SUA) FILHO(A) POSSA ESTUDAR COM TRANQUILIDADE.

DEPOIS LEIA COM ATENÇÃO AS ORIENTAÇÕES QUE SEGUEM. NELA DESCREVEMOS DE FORMA SIMPLES O QUE VAMOS ESTUDAR, PARA QUE, COMO E DE QUE FORMA FAREMOS OS REGISTROS DA APRENDIZAGEM.

TAMBÉM PODEMOS ESTAR MAIS PRÓXIMOS PELO APLICATIVO “WHATSAPP”. CASO TENHA DÚVIDAS, ESTAREI NO HORÁRIO DE AULA, DISPONÍVEL PARA AJUDAR.

NÃO SE ESQUEÇA DE QUE ESTAMOS EM UM MOMENTO DE RECLUSÃO SOCIAL DEVIDO AO VÍRUS

SEGUNDA- FEIRA 26/04/2021

- **CALENDÁRIO**
- **CHAMADA**

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- IDENTIFICAR LETRA
- AMPLIAR VOCABULÁRIO
- CONCEITO MAIOR/MENOR
- CORES
- MISTURAS

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS:

- PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS: CONHECER O PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

- GÊNEROS TEXTUAIS: AMPLIAR SEU VOCABULÁRIO POR MEIO DE MÚSICAS, NARRATIVAS (POEMAS, HISTÓRIAS, CONTOS, PARLENDAS, CONVERSAS) E BRINCADEIRAS PARA DESENVOLVER SUA CAPACIDADE DE COMUNICAÇÃO.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:



- CLASSIFICAÇÃO: TAMANHO, MASSA, COR, FORMA: CLASSIFICAR OBJETOS DE ACORDO COM SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS.
- FENÔMENOS QUÍMICOS: PRODUÇÃO, MISTURA, TRANSFORMAÇÃO: FAZER MISTURAS, PROVOCANDO MUDANÇAS FÍSICAS E QUÍMICAS NA REALIZAÇÃO DE ATIVIDADES DE CULINÁRIA, PINTURAS E EXPERIÊNCIAS COM ÁGUA, TERRA, ARGILA E OUTROS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

- AUDIÇÃO E PERCEPÇÃO MUSICAL: VALORIZAR A ESCUTA DE OBRAS MUSICAIS DE DIVERSOS GÊNEROS, ESTILOS, ÉPOCAS E CULTURAS, DA PRODUÇÃO MUSICAL BRASILEIRA.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

NA SEMANA ANTERIOR FINALIZAMOS O PROJETO “VOGAIS”. APARTIR DESSA SEMANA IREMOS INICIAR O PROJETO “CONSOANTES” ONDE CADA SEMANA IREMOS TRABALHAR UMA LETRA.

HOJE VAMOS APRENDER UMA LETRA CONSOANTE, QUAL SERÁ?????

LINK LETRA B: https://www.youtube.com/watch?v=Si0C2_luyDo

➤ ATIVIDADE 1:

- COM AJUDA DE UM ADULTO ESCREVA NO CHÃO EM TAMANHO GRANDE A LETRA **B**,
- NA SEQUENCIA CAMINHE SOBRE A LETRA DE FORMA QUE OS PÉS FIQUEM POSICIONADOS UM ATRÁS DO OUTRO .
- EM SEGUIDA SEPARA OBJETOS QUE INICIAM COM A LETRA B E COLOQUE SOBRE ELA CONTORNANDO O SEU FORMATO.
- ENVIE UMA FOTO NO GRUPO DOS OBJETOS QUE VOCÊ CONSEGUIU.

HORA DA HISTÓRIA:

VAMOS OUVIR A HISTÓRIA CANTADA “BORBOLETA AZUL” E ACOMPANHAR COM O TEXTO:

- LINK HISTÓRIA: <https://www.youtube.com/watch?v=l1UUrndqom0>

BORBOLETA AZUL

BORBOLETA AZUL VOA NO JARDIM
BRINCA COM A LAGARTA E CONVERSA ASSIM
BORBOLETA AZUL VOA NO JARDIM
BRINCA COM A LAGARTA E CONVERSA ASSIM

OH DONA LAGARTA, OLHA SÓ PRA MIM!
ANTES DE NASCER EU ERA IGUAL A VOCÊ
E ENTREI NO CASULO QUE ERA MEIO ESCURO

NÃO TINHA UMA LUZINHA?
NÃO, NÃO TINHA
NEM TINHA UMA VELINHA?
NÃO, NÃO TINHA
E COMO VOCÊ FEZ PRA SAIR DALI?
EU ACHO QUE EU CRESCI E CONSEGUI SAIR, ENTÃO EU NASCI

HOJE EU SOLTO PÓLEN
HOJE EU CHEIRO AS FLORES
TENHO QUATRO ASAS
SOU DE MUITAS CORES

AH AHAH

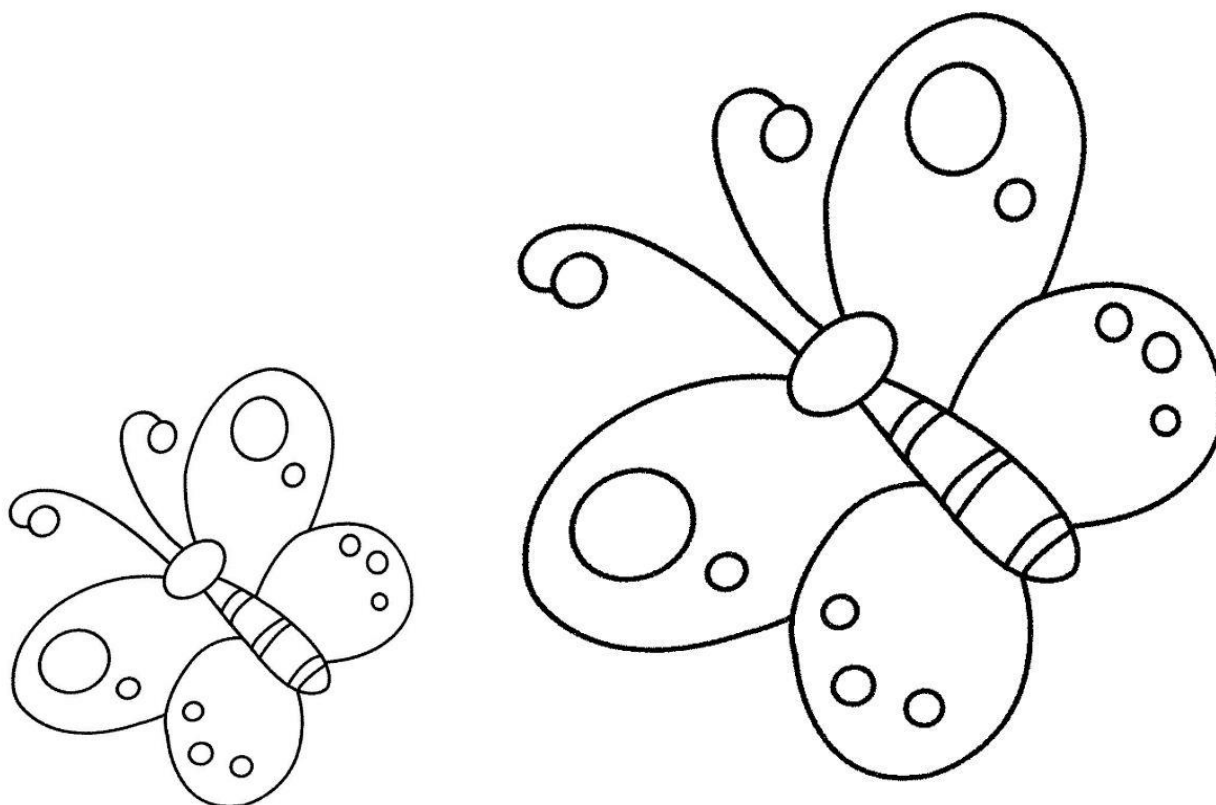
HOJE EU SOLTO PÓLEN
HOJE EU CHEIRO AS FLORES
TENHO QUATROS ASAS
SOU DE MUITAS CORES

AH AHAH



- ATIVIDADE 2:

CIRCULE A BORBOLETA **MAIOR** E PINTE DE AZUL A **MENOR**.



- ATIVIDADE 3:

HORA DA BRINCADEIRA: VAMOS REALIZAR UMA EXPERIÊNCIA REALIZANDO UMA MISTURA SIMPLES E DIVERTIDA!

VOCÊ VAI PRECISAR DE:

- UM RECIPIENTE
- ÁGUA
- DETERGENTE
- CANUDO

NO RECIPIENTE MISTURE ÁGUA E DETERGENTE, USANDO UM CANUDO ASSOPRE E FORME AS BOLHAS DE SABÃO.

PARA DEIXAR ESSE MOMENTO AINDA MAIS DIVERTIDO VAMOS ACOMPANHAR A MÚSICA "BOLHA DE SABÃO"- PALAVRA CANTADA.

LINK MUSICA: <https://www.youtube.com/watch?v=j2IS-6YF4Eo>

TERÇA-FEIRA 27/04/2021

- **CALENDÁRIO**
- **CHAMADA**

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- RELEITURA DE OBRA DE ARTE
- BOLICHE
- BASQUETE
- LETRA B

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

- OBRAS DE ARTE, AUTORES E CONTEXTOS: CONHECER A APRECIAR ARTESANATO E OBRAS DE ARTES VISUAIS DE DIFERENTES TÉCNICAS, MOVIMENTOS, ÉPOCAS, ESTILOS E CULTURAS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS.

- REPRESENTAÇÃO GRÁFICA COMO EXPRESSÃO DE CONHECIMENTOS, EXPERIÊNCIAS E SENTIMENTOS: REPRESENTAR NO DESENHO SEUS CONHECIMENTOS, SENTIMENTOS E APREENSÃO DA REALIDADE.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

- MOTRICIDADE: EQUILÍBRIO, DESTREZA E CONTROLE DO CORPO: VIVENCIAR BRINCADEIRAS E JOGOS CORPORAIS COMO AMARELINHA, RODA, BOLICHE, MARIA VIOLA, PASSA LENÇO, BOLA AO CESTO E OUTRAS CONHECENDO SUAS REGRAS.
- NOÇÕES DE DIRECIONALIDADE, LATERALIDADE, PROXIMIDADE E INTERIORIDADE: PARTICIPAR DE ATIVIDADES QUE DESENVOLVAM NOÇÕES DE PROXIMIDADE, INTERIORIDADE, LATERALIDADE E DIRECIONALIDADE.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

- NOÇÕES DE DIRECIONALIDADE, LATERALIDADE, PROXIMIDADE E INTERIORIDADE: IDENTIFICAR POSIÇÕES OBSERVANDO ELEMENTOS NO ESPAÇO: EM CIMA, EMBAIXO, DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, À FRENTE, ATRÁS, AO LADO DE, PRIMEIRO, ÚLTIMO, DE FRENTE, DE COSTAS, NO MEIO, ENTRE, À ESQUERDA, À DIREITA.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

OLÁ QUERIDA CRIANÇA, VAMOS INICIAR NOSSA ATIVIDADE OBSERVANDO UMA OBRA DE ARTE DE IVAN CRUZ E CONHECENDO MAIS BRINCADEIRAS E JOGOS QUE INICIAM COM A LETRA B.

VOCÊ SABE QUAL A BRINCADEIRA RETRATA NESTA OBRA DE ARTE DE IVAN CRUZ? PERGUNTE PARA SEUS PAIS SE ELES CONHECEM E PEÇA PARA QUE ELES FALEM COMO ERA.

BOLA DE GUDE – BRINCADEIRA CÍRCULO:



IVAN CRUZ NASCEU NO RIO DE JANEIRO NO ANO DE 1947. QUANDO ELE ERA CRIANÇA GOSTAVA MUITO DE BRINCAR PELAS RUAS DE SEU BAIRRO. POR ISSO, ELE PINTOU CERCA DE 150 QUADROS, RETRATANDO MAIS DE 100 BRINCADEIRAS.

AGORA VOCÊ VAI SE TRANSFORMAR EM UM GRANDE ARTISTA ASSIM COMO O IVAN CRUZ E ENTÃO IRÁ REALIZAR A RELEITURA DE SUA OBRA DE ARTE.

*** RELEITURA DE UMA OBRA DE ARTE É A CRIAÇÃO DE UMA NOVA OBRA (NOVO DESENHO), TENDO COMO REFERÊNCIA UMA OBRA ANTERIOR PARA DAR A ESSA NOVA OBRA OUTRO SENTIDO, ACRESCENTANDO A ELA UM TOQUE PESSOAL, DE ACORDO COM AS PRÓPRIAS EXPERIÊNCIAS.**



➤ **ATIVIDADE 1**

DESENHE COM MUITO CAPRICHOS REALIZANDO A RELEITURA DA OBRA “BOLA DE GUDE”.

DESENHE AQUI !!!!



➤ **ATIVIDADE 2 - BOLICHE**

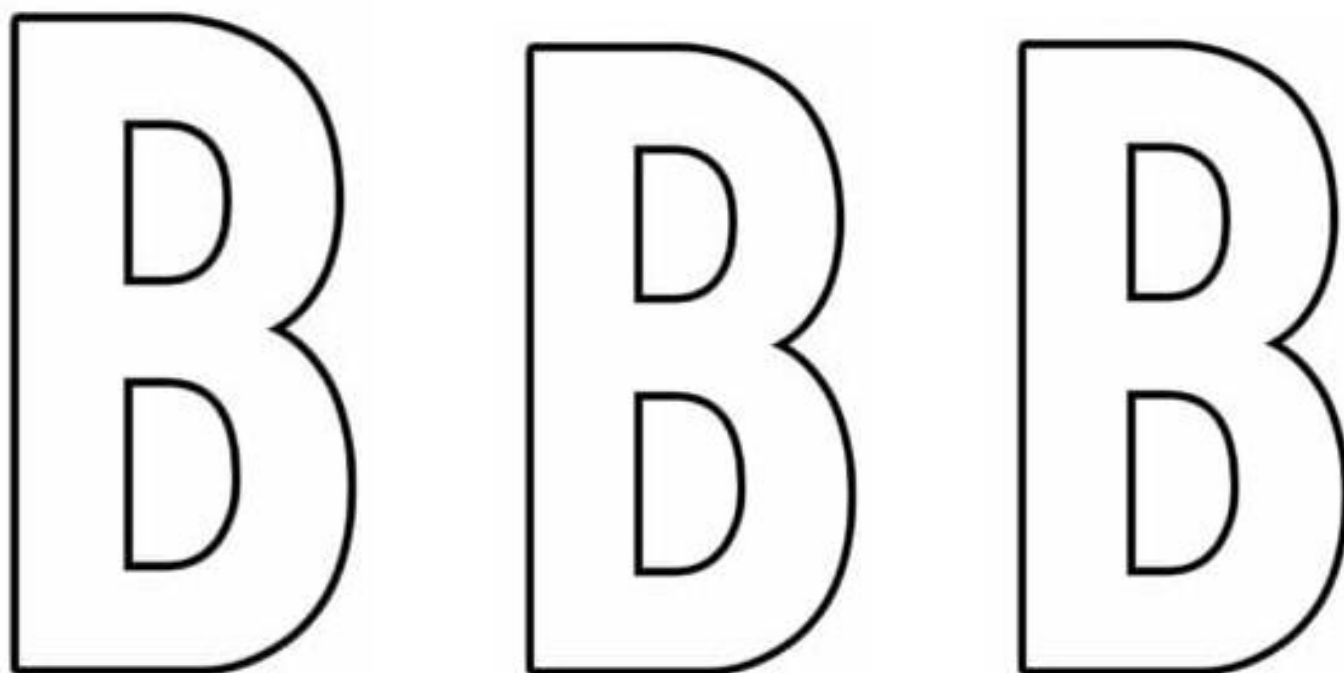
VOCÊ IRÁ PRECISAR DE GARRAFA PET E **BOLA** DE PLÁSTICO OU **BOLA** DE MEIA, POSICIONE AS GARRAFAS A CERTA DISTÂNCIA DE VOCÊ E TENTE DERRUBÁ-LAS ARREMESSANDO A **BOLA**.

FAÇA 3 JOGADAS E REGISTRE POR MEIO DE DESENHOS DE **BOLAS**(CÍRCULOS) DENTRO DA LETRA **B** A QUANTIDADE DE GARRAFAS QUE DERRUBAR EM CADA TENTATIVA

1 ° TENTATIVA

2° TENTATIVA

3° TENTATIVA



➤ **ATIVIDADE 3 – BASQUETE**

VOCÊ IRÁ PRECISAR DE UM **BALDE** PARA SE TRANSFORMAR NA CESTA DE **BASQUETE** E **BOLAS**. O DESAFIO, CLARO, É ACERTAR A “CESTA” COM UMA **BOLA**. COLOQUE O **BALDE** EM UMA EXTREMIDADE E COMEÇE ARREMESSANDO DA OUTRA PONTA, A ALGUNS METROS DE DISTÂNCIA. CHAME UM ADULTO PARA PARTICIPAR JUNTO COM VOCÊ E DIVIRTA-SE.

QUARTA-FEIRA 28/04/2021

- **CALENDÁRIO**
- **CHAMADA**

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- LETRA E SOM DA LETRA B
- GÊNERO TEXTUAL
- CORES

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

- VALOR SONORO DE LETRAS E SÍLABAS: BRINCAR COM A SONORIDADE DAS PALAVRAS, EXPLORANDO-AS E ESTABELECEENDO RELAÇÕES COM SUA REPRESENTAÇÃO ESCRITA.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

- SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR: PINTAR.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

- CLASSIFICAÇÃO: TAMANHO, MASSA, COR, FORMA: AGRUPAR OBJETOS POR COR, TAMANHO, FORMA, MASSA OU OUTROS ATRIBUTOS.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

ASSISTAM AO VÍDEO E TENTEM IMITAR O SOM PARA APRENDER O SOM DA LETRA B.

LINK VÍDEO: https://www.youtube.com/watch?v=IMKK_u47v-E

➤ **ATIVIDADE 1**



LETRA B

PINTE SOMENTE A LETRA B:

B	P	B	D	B	P	B	B	D
P	B	D	B	P	B	D	B	B



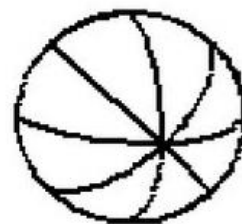
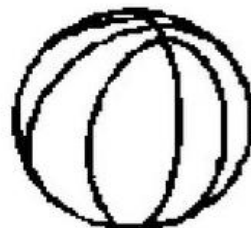
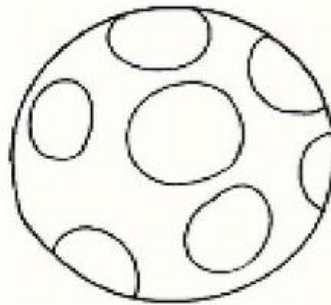
➤ **ATIVIDADE 2**

AGORA UM ADULTO IRÁ LER ESSE POEMA PARA VOCÊ, EM SEGUIDA FAÇA O QUE SE PEDE.

LEIA O TEXTO E PINTE DE AZUL AS LETRAS **B** QUE NELE APARECEM.

JOGO DE BOLA

A BELA BOLA
ROLA:
A BELA BOLA DO RAUL.
BOLA AMARELA,
A DA ARABELA.
A DO RAUL,
AZUL.
ROLA A AMARELA
E PULA A AZUL.
A BOLA É MOLE,
É MOLE E ROLA.
A BOLA É BELA,
É BELA E PULA.
É BELA, ROLA E PULA,
É MOLE, AMARELA, AZUL.
A DE RAUL É DE ARABELA,
E A DE ARABELA É DE RAUL.



(CECÍLIA MEIRELES)

QUINTA-FEIRA 29/04/2021

- **CALENDÁRIO**
- **CHAMADA**

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- LETRA B
- DOBRADURA
- MEIOS DE TRANSPORTE
- CONTAGEM
- PROFISSÃO

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS.

- MEIOS DE TRANSPORTE: CONHECER E IDENTIFICAR OS DIFERENTES MEIOS DE TRANSPORTE, SUAS CARACTERÍSTICAS E IMPORTÂNCIA PARA CIRCULAÇÃO DE PESSOAS E MERCADORIAS.
- CONSTRUIR REPRESENTAÇÕES DE MEIOS DE TRANSPORTE E OS TRAJETOS COM MATERIAIS DIVERSOS: CAIXAS, ROLOS, PRATOS RECICLÁVEIS, TINTAS, TAMPAS, EMBALAGENS, PAPÉIS, TECIDOS, FITA ADESIVA, GIZ E OUTROS.
- PROFISSÕES: IDENTIFICAR AS FUNÇÕES DESEMPENHADAS POR DIFERENTES PROFISSIONAIS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

- LINGUAGEM MATEMÁTICA: PERCEBER QUE OS NÚMEROS FAZEM PARTE DO COTIDIANO DAS PESSOAS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

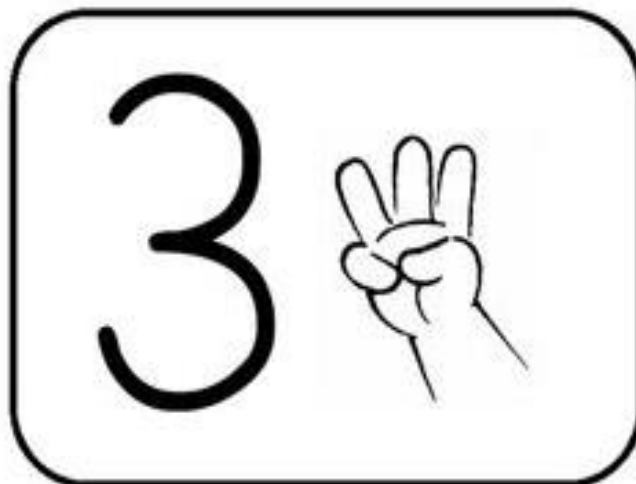
- SUPORTES, MATERIAIS, INSTRUMENTOS E TÉCNICAS DAS ARTES VISUAIS E SEUS USOS: DESENHAR, CONSTRUIR E IDENTIFICAR PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

VOCÊS CONHECEM ALGUM MEIO DE TRANSPORTE QUE COMEÇE COM A LETRA **B**?

- HOJE VAMOS FALAR SOBRE O **BARCO** QUE É UM MEIO DE TRANSPORTE AQUÁTICO, POIS SE LOCOMOVE NA ÁGUA.
- E A **BICICLETA** QUE É UM MEIO DE TRANSPORTE TERRESTRE, POIS SE LOCOMOVE NO CHÃO.

ATIVIDADE 1



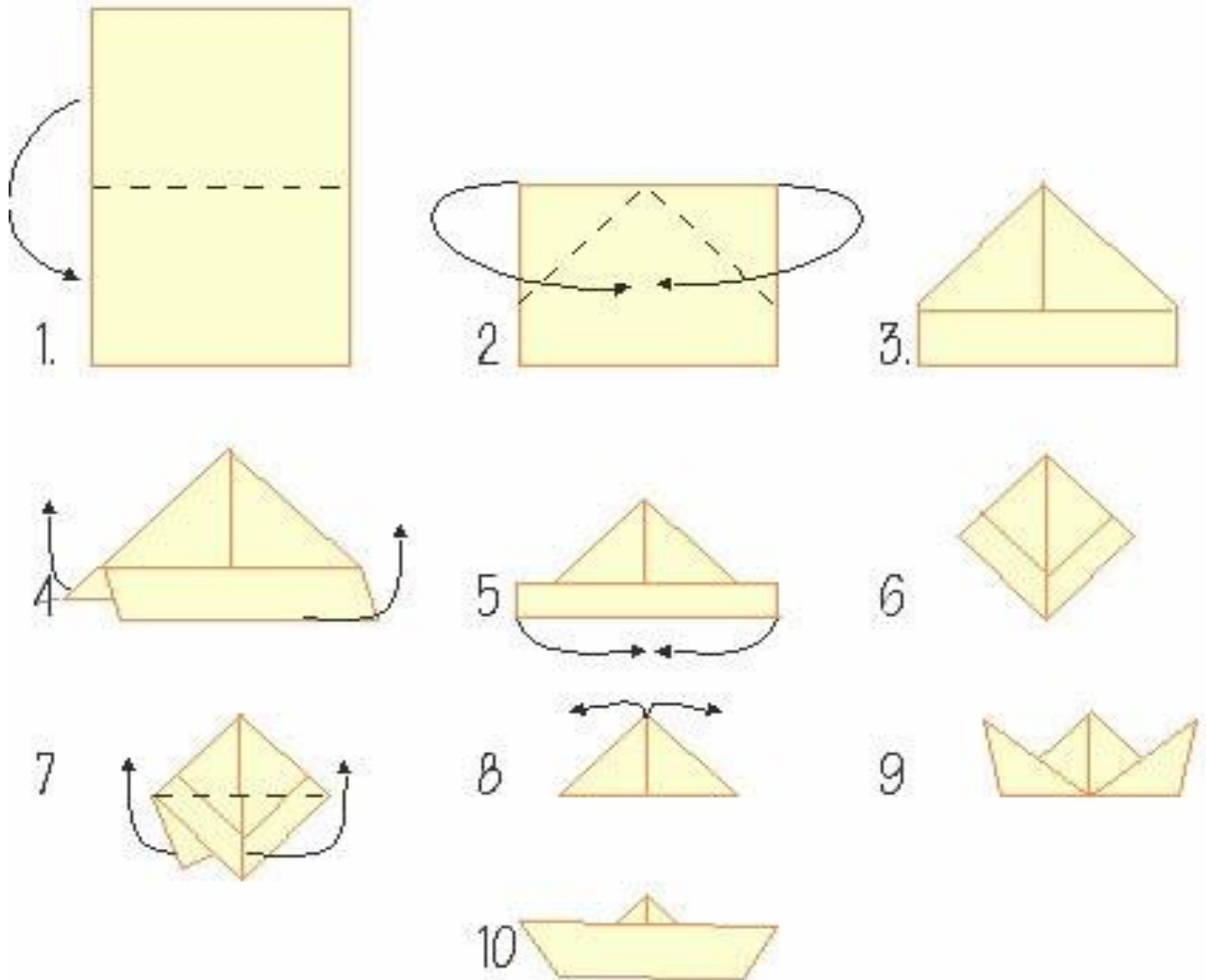
CONTE QUANTAS BICICLETAS APARECEM NA IMAGEM
AGORA PINTE 3 BICICLETAS



➤ **ATIVIDADE 2**

FALANDO SOBRE O BARCO VAMOS REALIZAR UMA DOBRADURA COM PAPEL, SIGA O PASSO A PASSO E ASSISTA O VÍDEO EXPLICATIVO.

➤ **DOBRADURA DE BARCO**



EM ANEXO NO FINAL DO ROTEIRO TEM UMA FOLHA COLORIDA PARA FAZER O BARCO.

➤ LINK DO VÍDEO: https://www.youtube.com/watch?v=ecUxs_aFJrA



COLE AQUI O SEU BARCO

➤ **ATIVIDADE 3**

AMAZÔNIA

A MAIOR FLORESTA TROPICAL CONSIDERADA O PULMÃO DO MUNDO É TAMBÉM O MAIOR RESERVATÓRIO DE ÁGUA DOCE DO PLANETA! NELA, EXISTEM ANIMAIS DE DIFERENTES ESPÉCIES E PLANTAS COM CAPACIDADES CURATIVAS E DISTINTAS QUALIDADES; GRANDE PARTE DELA ESTÁ LOCALIZADO NO TERRITÓRIO BRASILEIRO. VEJA A IMAGEM A BAIXO:



VOCÊS SABIAM QUE ESTAMOS PERDENDO PARTE DELA POR CAUSA DE QUEIMADAS? O FOGO ACABOU COM PARTE DELA, NOS TRAZENDO A POLUIÇÃO DO AR E TAMBÉM MUITAS MORTES DE ANIMAIS. OBSERVEM A IMAGEM ABAIXO:



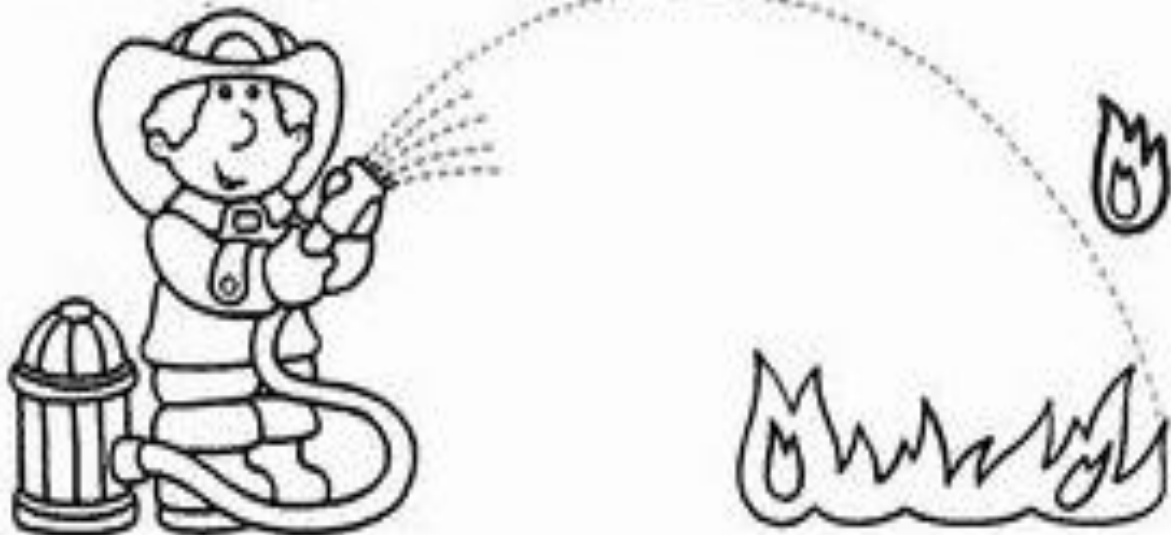
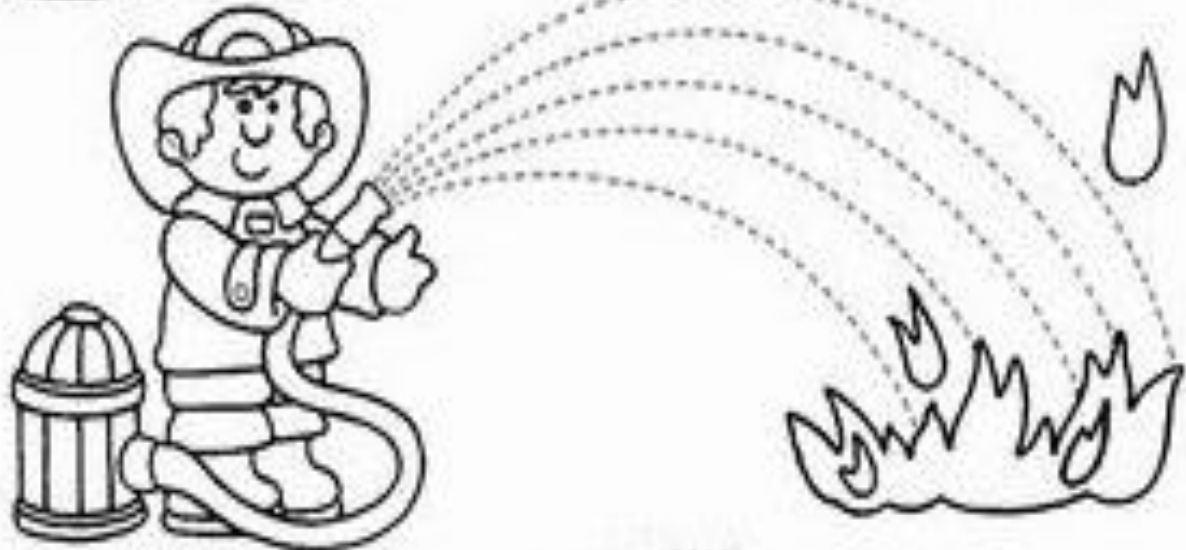
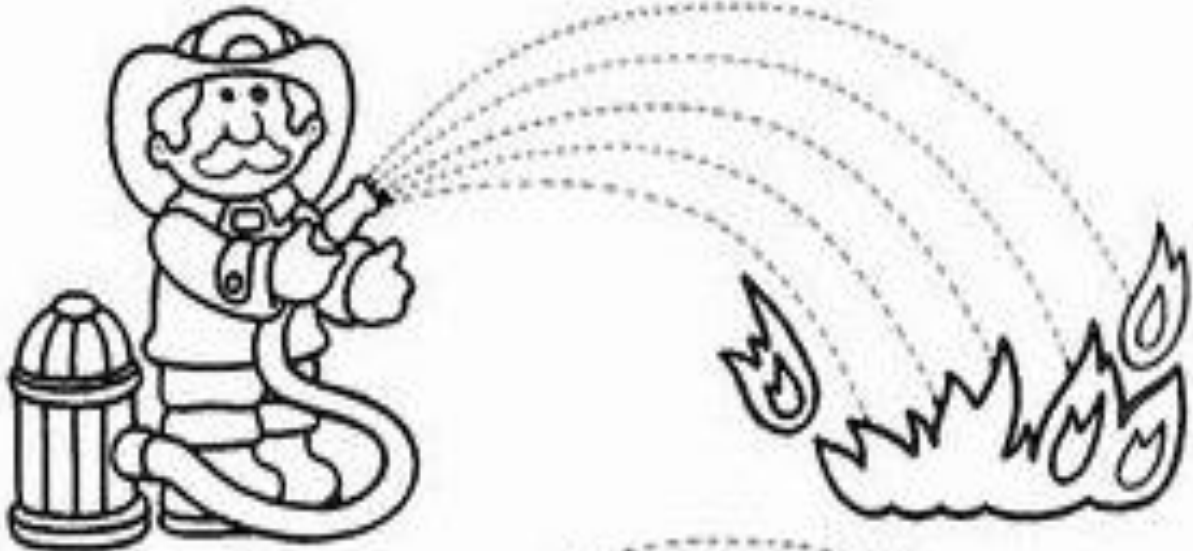
UMA CENA MUITO TRISTE. TEMOS QUE PRESERVAR A NATUREZA SEMPRE. AGORA VAMOS FAZER O PAPEL DE UMA PROFISSÃO QUE COMEÇA COM A LETRA **B- BOMBEIRO**, (QUE É O PROFISSIONAL CHAMADO PARA APAGAR O INCÊNDIO) E VAMOS APAGAR ESSE FOGO QUE CONSUMIU NOSSA RESERVA FLORESTAL.

BRINCADERIA: APAGAR O FOGO DE GIZ: VOCÊ VAI PRECISAR DE GIZ E UM BORRIFADOR COM ÁGUA, QUEM NÃO TIVER PODE ESTAR USANDO UM FRASCO DE DESODORANTE OU UMA GARRAFA PET COM FURO NA TAMPA, ALGO QUE DÊ PARA BORRIFAR ÁGUA SEM DESPERDÍCIO. DESENHE FOGO NO CHÃO OU NO MURO DA SUA CASA, CHAMAS DE FOGO, MUITAS CHAMAS E VOCÊ SERÁ O BOMBEIRO PARA APAGARESSSE FOGO, BORRIFE ÁGUA ATÉ APAGAR TODO O DESENHO DE GIZ DAS CHAMAS DE FOGO, NÃO DEIXE NENHUMA FAÍSCA PARA TRÁS. EXEMPLO:





VAMOS AJUDAR OS BOMBEIROS APAGAREM O FOGO. CUBRA OS PONTILHADOS E CAPRICHEM NA PINTURA.





SEXTA-FEIRA 30/04/2021

- **CALENDÁRIO**
- **CHAMADA**

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- MUSICALIZAÇÃO
- CONTAGEM
- CULINÁRIA
- ESCRITA

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

- MELODIA E RITMO: RECONHECER ALGUNS ELEMENTOS MUSICAIS BÁSICOS: FRASES, PARTES, ELEMENTOS QUE SE REPETEM ETC.
- RIMAS: RECONHECER, EM SITUAÇÕES DE ESCUTA DE MÚSICA, CARACTERÍSTICAS DOS SONS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

- FENÔMENOS QUÍMICOS: PRODUÇÃO, MISTURA, TRANSFORMAÇÃO: FAZER MISTURAS, PROVOCANDO MUDANÇAS FÍSICAS E QUÍMICAS NA REALIZAÇÃO DE ATIVIDADES DE CULINÁRIA, PINTURAS E EXPERIÊNCIAS COM ÁGUA, TERRA, ARGILA E OUTROS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

- TIPOS, GÊNEROS E SUPORTES DE TEXTOS QUE CIRCULAM EM NOSSA SOCIEDADE COM SUAS DIFERENTES ESTRUTURAS TEXTUAIS: FAZER USO DE CADERNOS/LIVROS DE RECEITAS EM SITUAÇÕES DE BRINCADEIRAS DE CULINÁRIA.
- SISTEMA ALFABÉTICO DE REPRESENTAÇÃO DA ESCRITA E MECANISMOS DE ESCRITA: REALIZAR O TRAÇADO DAS LETRAS.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

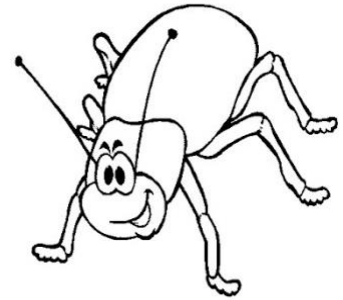
➤ **ATIVIDADE 1**

CANTE COM SUA FAMÍLIA A MÚSICA DA BARATA, PERCEBA QUE ELA COMEÇA COM A LETRA B.

A BARATA



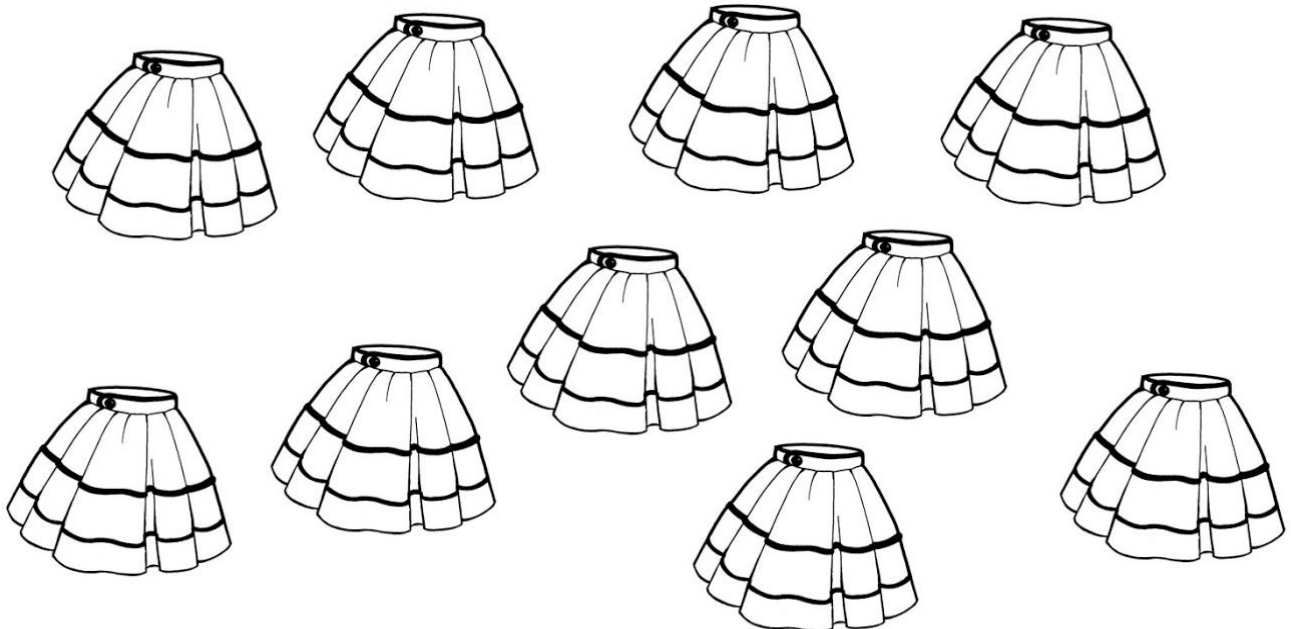
A BARATA DIZ QUE TEM
SETE SAIAS DE FILÓ
É MENTIRA DA BARATA
ELA TEM É UMA SÓ
AH! AH! AH! OH! OH! OH!
ELA TEM É UMA SÓ



A BARATA DIZ QUE TEM
UM ANEL DE FORMATURA
É MENTIRA DA BARATA
ELA TEM É CASCA DURA
AH! AH! AH! OH! OH! OH!
ELA TEM É CASCA DURA



1. PINTE A QUANTIDADE DE SAIAS QUE A BARATA DIZ QUE TEM:



➤ **ATIVIDADE 2**

CULINÁRIA:

NÓS ESTAMOS TRABALHANDO A LETRA B, ENTÃO VAMOS FAZER UMA RECEITA QUE INICIA COM ESSA LETRA, SUGERIMOS A SEGUINTE RECEITA, PORÉM ESTÁ LIVRE PARA FAZER O BOLO PREFERIDO DA FAMÍLIA.

BOLO DE CHOCOLATE

INGREDIENTES:

- 3 OVOS
- 1 E 1/2 XÍCARA (CHÁ) DE AÇÚCAR
- 2 XÍCARAS (CHÁ) DE FARINHA DE TRIGO
- 1 XÍCARA (CHÁ) DE CHOCOLATE EM PÓ OU ACHOCOLATADO
- 1/2 XÍCARA (CHÁ) DE ÓLEO
- 1 COLHER (SOPA) DE FERMENTO EM PÓ
- 1 PITADA DE SAL
- 1 XÍCARA (CHÁ) DE ÁGUA QUENTE

COBERTURA:

- 4 COLHERES (SOPA) DE LEITE
- 1/2 XÍCARA (CHÁ) DE CHOCOLATE EM PÓ
- 1 COLHER (SOPA) DE MANTEIGA
- 1 XÍCARA (CHÁ) DE AÇÚCAR

MODO DE PREPARO DA MASSA:

1. EM UM LIQUIDIFICADOR, BATA OS OVOS, O AÇÚCAR, O ÓLEO, O ACHOCOLATADO E A FARINHA DE TRIGO.
2. DESPEJE A MASSA EM UMA TIGELA E ADICIONE A ÁGUA QUENTE E O FERMENTO, MISTURANDO BEM.
3. DESPEJE A MASSA EM UMA FORMA UNTADA E ASSE EM FORNO MÉDIO-ALTO (200° C), PRAQUECIDO, POR 40 MINUTOS.
4. DESENFORME AINDA QUENTE.

MODO DE PREPARO DE COBERTURA:

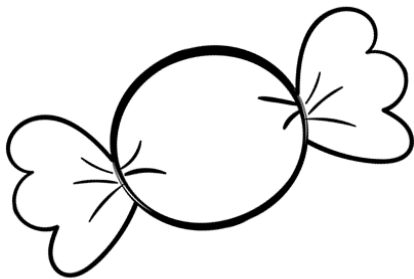
1. EM UMA PANELA, LEVE TODOS OS INGREDIENTES AO FOGO ATÉ LEVANTAR FERVURA.
2. DESPEJE AINDA QUENTE EM CIMA DO BOLO.



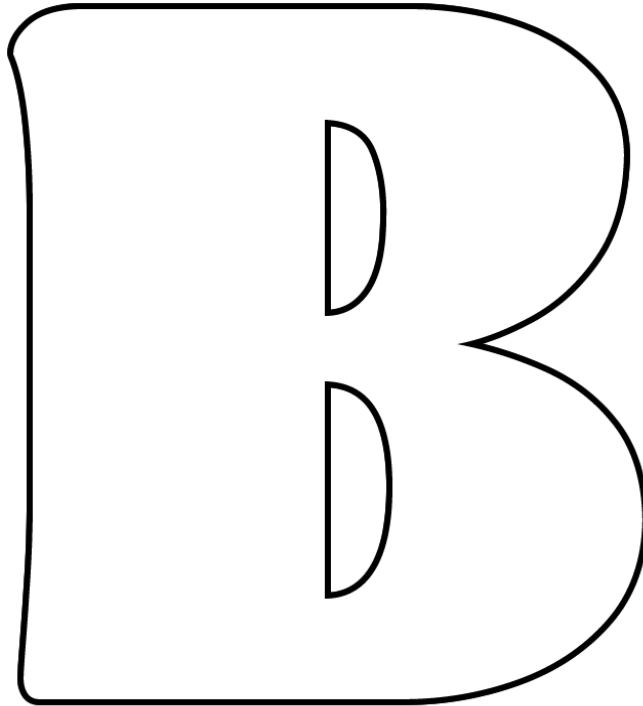
➤ ATIVIDADE 3

EU SOU A LETRA...

1- PINTE OU FAÇA UMA COLAGEM NA LETRINHA.



**DE
BALA**



2- AGORA, VAMOS TREINAR A ESCRITA DA LETRA? CUBRA E COPIE.



B